

Devoir de contrôle n° 1

Prénom : Nom : 1^{ère} année N°

Texte :

Le pont était sali par des écales de noix, des bouts de cigares, des pelures de poires, des débris de charcuterie apportée dans du papier [...] On entendait par intervalles le bruit du charbon de terre dans le fourneau du navire, un éclat de voix, un rire. Frédéric, pour rejoindre sa place, poussa la grille des Premières, dérangea deux chasseurs avec leurs chiens.

Ce fut comme une apparition* :

Elle était assise, au milieu du banc, toute seule ; ou du moins il ne distingua personne, dans l'éblouissement* que lui envoyèrent ses yeux. En même temps qu'il passait, elle leva la tête ; il fléchit involontairement les épaules ; et, quand il se fut mis plus loin, du même côté, il la regarda. [...]

Comme elle gardait la même attitude*, il fit plusieurs tours de droite et de gauche pour dissimuler* sa manœuvre ; puis il se planta tout près de son ombrelle, posée contre le banc, et il affectait d'observer une chaloupe* sur la rivière.

Jamais il n'avait vu cette splendeur* de sa peau brune, la séduction de sa taille, ni cette finesse des doigts que la lumière traversait. Il considérait* son panier à ouvrage avec ébahissement, comme une chose extraordinaire. [...]

Une négresse, coiffée d'un foulard, se présenta, en tenant par la main une petite fille, déjà grande. L'enfant, dont les yeux roulaient des larmes, venait de s'éveiller. Elle la prit sur ses genoux. "Mademoiselle n'était pas sage, quoiqu'elle eût sept ans bientôt ; sa mère ne l'aimerait plus ; on lui pardonnait trop ses caprices." Et Frédéric se réjouissait d'entendre ces choses, comme s'il eût fait une découverte, une acquisition. [...]

Cependant, un long châle à bandes violettes était placé derrière son dos, sur le bordage de cuivre. [...] Mais, entraîné par les franges, il glissait peu à peu, il allait tomber dans l'eau ; Frédéric fit un bond* et le rattrapa. Elle lui dit :

- " Je vous remercie, monsieur. "
Leurs yeux se rencontrèrent.

G. Flaubert, *L'éducation sentimentale*.

Lexique

Une apparition : (Nom.Fem.) Manifestation d'un être, naturel ou surnaturel ; l'être ainsi apparu.

L'éblouissement : Trouble momentané de la vue, causé par une lumière trop forte.

Une attitude : (Nom. Fem.) Position. Manière de se comporter.

Dissimuler : Cacher.

Une chaloupe : Grand canot à rames ou à moteur.

Un bond : (Nom. Masc.) Un saut.

La splendeur : (Nom. Fem) La beauté.

Considérer : Voir, regarder avec intérêt.

Compréhension (6 points)

1- Où se passe cette scène ? Justifie ta réponse (ne recopie pas le texte !) (2 points)

.....
.....
.....

2- A quoi sert la description faite de la dame assise sur le banc ? (2 points)

.....
.....
.....

3- Etudie la comparaison suivante : "ce fut comme une apparition". (1 point)

.....
.....
.....

4- Frédéric est amoureux de cette femme. Relève ce qui le montre dans le texte. (1 point)

.....
.....
.....

Langue (6 points)

1- Conjugue les verbes écrits en gras au futur. (2 points)

En même temps qu'il **passait**, elle **leva** la tête.

.....

2- Donne l'équivalent des mots ou expressions dans le registre familier ou courant. (2 points)

Registre courant	Registre familier
ma voiture
.....	ça roule ?
ma maison
.....	mon joujou

3- Ajoute un préfixe aux mots suivants puis donne leurs nouveaux sens. (2 points)

..... sauter [.....]
..... conduire [.....]
..... faire [.....]
..... chanter [.....]

Essai: (8 points)

Tu as rencontré un étranger qui visitait ta ville pour la première fois en touriste et qui ne sait pas quoi voir ni par où aller.
Rapporte-nous le dialogue qui a eu lieu entre vous deux.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Bon travail