

Devoir de contrôle N°3

Lycée de Jérissa

Matière : français

Niveau : 1^{ère} A.S

Durée : 2heures

Prof : Zoughlami Mohsen

Nom et prénom..... N°..... Classe.....

Texte :

La vie est chère... J'ai voulu acheter mon confort honnêtement, à coups d'heures supplémentaires. Pour le frigo, la télé, j'ai laissé tomber des bricoles inutiles : mes réunions syndicales, les balades en ville, les sorties avec les copains.

Pour une grosse voiture, j'ai vendu mes heures de bricolage, mes soirées de jardinage, les parties de pêche, à croire que ceux qui se sont battus pour les quarante heures ne l'ont fait que pour me permettre de faire des heures.

Pour du mobilier Ségalot¹, j'ai oublié mes lectures et séances de ciné et tous ces moments agréables où je rêvais sans patron sur le dos.

Pour un appartement moderne, j'ai fait du travail noir le dimanche; et j'ai abandonné ces week-ends où, avec la femme et mes gosses, on allait se baigner, s'allonger sur le sable, écouter le vent dans les pins !

Pour l'argent, dit-il, j'ai lâché mon sommeil d'homme fatigué, mes congés et j'ai volé de ma santé. Je ne suis plus qu'une machine à travailler... j'ai tout vendu, tout perdu : l'harmonie de notre couple, ma vie de famille, l'amour de mes gosses. Je ne suis plus ni père ni mari.

Toi, qui, à tout prix, veut du bien-être matériel, ne l'achète pas avec tes loisirs, ne vends pas ce qui fait de toi un homme. C'est vieux comme le monde et toujours vrai : l'argent ne fait pas le bonheur.

Georges Douart, L'usine et l'homme.

1) *Ségalot : marque célèbre de meubles*

Compréhension (6points)

1) A travers ce texte, l'auteur cherche à convaincre d'une idée particulière. Relève, du texte, la phrase qui exprime cette thèse. **(2points)**

.....
.....

2) D'après le texte, l'homme moderne fait des sacrifices pour avoir plus de confort.
a) Que sacrifie-t-il ? (Relève, au moins, deux éléments) **(1point)**

.....
.....

.....
.....
b) Ces sacrifices le rendent-ils vraiment heureux ? Justifie ta réponse. **(1point)**

.....
.....
.....
.....

3) A travers le texte, l'auteur lance un appel à l'homme moderne ? A quoi l'appelle-t-il ?

.....
.....
.....

Langue (6 points)

Vocabulaire :

1) *Pour du mobilier Ségalot, j'ai oublié mes lectures et séances de ciné.*

Réécrit cette phrase en remplaçant, à partir du texte, le verbe souligné par un autre de sens équivalent. **(1point)**

.....

2) Dans le dernier paragraphe, un mot est employé comme moyen de reprise de tous ceux qui sont soulignés dans le texte.

a) Relève ce mot..... **(1.5point)**

b) Emploie ce mot dans une phrase correcte..... **(1.5 Point)**

Grammaire :

- *Ne vends pas ce qui fait de toi un homme.*

Réécrit la phrase en la commençant ainsi :

Il ne faut pas que..... **(2points)**

