

فرض مراقبة عدد
1
في دراسة النص

الأستاذة: الاء
المستوى: أولى ثانوي
السنة الدراسية: 2023/2022

النحو:

ا- قسم النص إلى الجمل المكونة له مُحدِّدا رُتبها. واستخرج قرائن الاستئناف
مُعرِّفا إيّاها:

{ خَطَبَ جَمِيلٌ بُثَيْنَةَ إِلَى أَهْلِهَا. لَكِنْ رُدَّ خَائِبًا. ثُمَّ شَكَاهُ أَهْلُهَا،
سَامَحَهُمُ اللَّهُ، إِلَى الْوَالِي. فَأَحَلَّ قَتْلَهُ. عِنْدَ ذَلِكَ رَحَلَ جَمِيلٌ
مُضْطَرًّا إِلَى مِصْرَ. وَهُنَاكَ قَضَى نَحْبَهُ. }

جملة

ابتدائية:

جملة

اعتراضية:

جملة

استئنافية:

2- جملة فعلية مركبة:

المسند: / المسند

اليه:

جملة اسمية مركبة:

المسند: /المسند
اليه:.....

{-حوّل كلّ جملة بسيطة إلى مركّبة و كلّ جملة مركّبة إلى بسيطة:
عندما بلغ عمر الثانية عشرة تُوفّي أبوه

←

كانت هند متمنّعةً عن لقاء عمر

←

عُرِف عمر بتخصّصه في الغزل الحسيّ

←

4- أكمل الفراغات بالحروف المناسبة:

جميل بن معمر.... زعيم الشعراء المتيمين...أستاذ الغزل
البدوي في منطقته الإسلامية...إذا قرأته علمت المبلغ... هذا
الغزل يختلف عن غزل الشعراء الجاهلين..... لا يقتصر على
التغزل بمحاسن المرأة....يظيف اليه شيئاً روحياً يعني بروح
الشاعر....نفسه و عواطفه.

البلاغة

1- حدّد أركان عملية التخاطب فيما يلي

قال الشابى مخاطبا شعبه:

{أتخشى نشيد السماء الجميل أترهب نور الفضى فى ضحاه

ألا انهض وسرّ فى سبيل الحياه فمن نام لن تنتظره الحياه}

المتكلم	المخاطب	الرسالة	اللغة	القناة	المقام

2- انتج اربع جمل يخرج فيها الخبر عن معناه الأصلي إلى
معان بلاغية مختلفة:

-1

.....
.....

-2

.....
.....

-3

.....
.....

-4

.....
.....