

Nom :

Prénom :

Classe :n°

I. Etude de texte :**6 PTS**1) Qui sont le destinataire et le destinataire de cette lettre ? **2PTS**

.....

.....

.....

2) Quels sont les arguments utilisés par Roxane pour justifier son infidélité ? **2PTS**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Dans son aveu, l'émettrice tente de susciter la pitié de son destinataire tout en faisant d'elle-même l'image de la femme victime des fantaisies de l'homme.

Repère deux figures de style auxquelles Roxane recourt pour rendre compte de son état d'âme. **2PTS**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

II. Langue :**Vocabulaire**Remplace les adjectifs écrits en gras par leurs antonymes : **0.5 PT**

- Cette femme est **libre**.....
- Usbek était un homme **compréhensif**.....

Syntaxe1/ Remplis le tableau suivant : **1.5 PTS**

<i>Phrase</i>	<i>Type</i>	<i>Forme</i>	<i>Attitude du locuteur (fausse question, ironie, aveu, colère, indignation, étonnement,)</i>
« Oui, je t'ai trompé...plaisirs »			
Comment as-tu pensé...caprices ?			

2/ Transforme le discours direct en un discours indirect et fais les modifications nécessaires : 3PTS

Roxane a dit : « Hier, avant de penser au suicide, j'ai hésité car tu étais indigne de respect et tu te permettais de piétiner ma féminité. Tu seras, après la découverte de cette infidélité, profondément accablé, mais j'aurai la conscience tranquille parce que je t'ai perfidement défié. »

Discours indirect :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3/ Remplace les pointillés par les expressions d'opposition correspondantes : 1PT

- ❖ Roxane a pu vivre libre.....son emprisonnement dans le sérail.
- ❖ Cette femme a eu l'audace de trahir son marila société dont elle est issue soit intolérante.

III. Essai : 8PTS

La femme doit garder son foyer, veiller à la santé de ses enfants et mettre toute son énergie au service de son mari.

Partages-tu cette opinion?

Rédige un récit argumentatif dans lequel tu exprimes ton point de vue en te référant à des exemples précis.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

